

# Storie di donne

Artemisia, Caterina, Ipazia e le altre: stasera a Follonica una grande attrice racconta a modo suo figure eccezionali

**Straordinarie, eppure martiri proprio per il loro valore  
Al Teatro Fonderia Leopolda l'ironia e la profondità di Laura Curino**

“**A**rtemisia, Caterina, Ipazia e... le altre”: stasera alle 21,30 al Teatro Fonderia Leopolda di Follonica Laura Curino (nella foto in alto di Guglielmo Verrienti) è la protagonista del nuovo spettacolo della rassegna “Giorni Felici”, che è al tempo stesso l'ultimo appuntamento del festival itinerante “Riprendiamoci la scena” organizzato da Cesvot in tutta la Toscana.

Uno spettacolo su Artemisia Gentileschi dove si intrecciano, evocate dalla radiografia del dipinto Santa Caterina d'Alessandria, diversi personaggi femminili, che Laura Curino evoca ed interpreta in un racconto ironico e tagliente: Artemisia, appunto, Caterina d'Alessandria, Ipazia, Giovanna d'Arco, Lucrezia, Giuditta. Personaggi uniti dall'essere donna, dall'essere martire, dall'essere in qualche modo figure eccezionali, che hanno in comune la capacità di non fare un

passo indietro nel processo di un'identità che rivela la propria determinazione, il proprio valore.

I personaggi e le opere d'arte di Artemisia Gentileschi, e di altri artisti del '500 e '600, si muovono nella dimensione narrativa tra arte e teatro, per comporre una suggestiva scenografia di grandi video proiezioni a più livelli. Scorrono, appaiono sorprendendoci, vibrano, si frammentano e si alternano nella narrazione le opere di Artemisia Gentileschi: Giuditta che decapita Oloferne, Santa Caterina di Alessandria, Danae, La ninfa Corisca e il satiro, Autoritratto con liuto, Cleopatra, Autoritratto come allegoria della Pittura, Sansone e Dalida, Davide e Betsabea, Giae e Sisara, Clio, la musa della storia, Santa Cecilia, Conversione della Maddalena, Estere e Assuero... E le opere dei maestri che Artemisia evoca e invoca come Giuditta e Oloferne di Caravaggio La scuola di Atene di Raffaello, Tre arcangeli e Tobio

di Filippo Lippi, Tre arcangeli e Tobio di Francesco Botticini, Stanza dell'Aurora di Agostino Tassi e il Guercino, Il concerto musicale con Apollo e le Muse Agostino Tassi e Orazio Gentileschi e molti altri.

Padrona della scena è Laura Curino, autrice e attrice torinese, tra le maggiori interpreti del teatro di narrazione, da sempre alterna nel suo repertorio testi di nuova drammaturgia e testi classici.

Dal 2015 è direttrice artistica del Teatro Giacosa di Ivrea. Tra i fondatori di Teatro Settimo, ha partecipato come attrice e autrice alla maggior parte delle produzioni nei 25 anni di vita della compagnia.

Dal 2001 ha collaborato con numerosi teatri – tra cui Teatro Stabile di Torino e Piccolo Teatro di Milano – festival, aziende, istituzioni, radio e televisione. Insegna scrittura teatrale all'Università Cattolica di Milano e tiene conferenze, seminari e laboratori in Italia e all'estero. Il tema del lavoro, il punto

di vista femminile sulla contemporaneità, l'attenzione per le nuove generazioni sono fra gli elementi fondanti della sua scrittura.

“Artemisia, Caterina Ipazia e... le altre” è uno spettacolo di Laura Curino e Patrizia Monaco, con Laura Curino, regia di Consuelo Barilari allestimento scenico Federico Valente, costumi Francesca Parodi, videografica Sara Monteverde, video mapping Gianluca De Pasquale per una produzione Schegge di Mediterraneo - Festival dell'Eccellenza al Femminile.

“Giorni Felici” prosegue fino al 23 settembre con spettacoli di Leonardo Capuano, Chiara Migliorini, Frosini-Timpano e ancora la Societas Raffaello Sanzio, Zaches Teatro, i giovanissimi talenti Fetterappa Sandri e Guerrieri. Prossimo appuntamento: 3 settembre (ore 21:15) al Teatro Fonderia Leopolda di Follonica con “Aldo Moro” della compagnia Frosini/Timpano.

Ingresso libero, [www.adarte.18tickets.it](http://www.adarte.18tickets.it)

**FESTIVAL**

**Storie di donne**

Artemisia, Caterina, Ipazia e le altre: stasera a Follonica una grande attrice racconta a modo suo figure eccezionali

...i saldi continuano...

**febal casa** che compra febal CASA... compra una casa arredata così

PRENDE UN APPUNTAMENTO CON I NOSTRI CONSULENTI

ArredoTEAM

